

25  
JAAR

KOOR STRAAT EN DIJK : UIT VOLLE BORST

25  
JAAR

UIT VOLLE BORST - KOOR STRAAT EN DIJK : UIT VOLLE BORST

koor Straat en Dijk

zingt

Requiem Fauré

en

het beste van 25 jaar

KOOR STRAAT EN DIJK : UIT VOLLE BORST - KOOR STRAAT EN DIJK

Jelle Leistra *dirigent*

Adéline Le Mer

sopraan

Joris van Baar

bariton

Jeroen Koopman

organist

Feestelijke afsluiting

met

het Bob Helsloot Trio

Oosterkerk

16 april 2016

25  
JAAR

UIT VOLLE BORST - KOOR STRAAT EN DIJK

25  
JAAR



**Dirigent:**

Jelle Leistra

**Sopranen:**

Yocklang Chong

Wil Fabri

Marion van der Gugten

Inge Konings

Marjan Verberk

Yvonne Wassenaar

**Alten:**

Rosanne Bekker ○

Inge Blaauw ○

Riekje Canters

Ida Feiner

Barbara Henkes

Sacha Klinkhamer

Yvonne Rill ○

Margot Rolf

Loes Schaaf ○

José Verbakel ○

**Tenoren:**

Jan-Willem Eskens ○

Huib de Kruijff

Eddy van der Meer ○

René Nijhof

Sjaak Reus

Bert Runhaar

Jos Vergouwe

**Bassen:**

Ben Beltman

Paul Eigenhuis ○

Hans van Harten ○

Willem Maarschalkerweerd

Jan van Mierlo

Theo van der Star ○

Ton van Velzen

Hans Verberk ○

○ projectlid Fauré

○ oud-koorlid gastoptreden

**Bariton:**

Joris van Baar studeert aan het Conservatorium van Amsterdam bij Sasja Hunnago. Hij zong kleine solo's en koor bij de Dutch National Opera Academy en liederprogramma's met Mirsa Adami. Zijn repertoire omvat o.a. werken van Bach en Mozart alsook van Schumann en Liszt.

**Sopraan:**

Adéline Le Mer werd geboren in Rennes, Bretagne, Frankrijk. Op zeventienjarige leeftijd begon ze haar studie zang aan het conservatorium van Rennes. In 2014 behaalde zij haar diploma. Momenteel doet zij een vervolgopleiding aan het Conservatorium te Amsterdam, haar huidige docent is Valérie Guillorit.

**Organist:**

Jeroen Koopman is een gevorderde (bachelor)-student aan het Conservatorium van Amsterdam. Hij studeert hoofdvak orgel en bijvak piano. Tevens heeft hij gestudeerd aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag.

**Bob Helsloot Trio:**

Bob Helsloot, zang, piano

Marcel de Haas, basgitaar

Ger Vis, drums.

Het Bob Helsloot Trio (of kwartet) is in 2010 opgericht door multi-instrumentalist Bob Helsloot. De groep speelt smooth blues & jazzy ballads, afgewisseld met lekkere bluesgitaarrock. Naast de klassiekers van bijvoorbeeld Muddy Waters, de drie Kings (BB, Albert en Freddy) is er een grote invloed van New Orléans muziek, zoals Dr John, de boogiewoogie en Ray Charles. Voorop staat originaliteit en afwisseling.

Mede mogelijk gemaakt door subsidies van:

Prins Bernhard Cultuurfonds en

Amsterdams Fonds voor de Kunsten









Nog hier en daar wat sleutelen....

Nu kan het nog...dit is de Generale



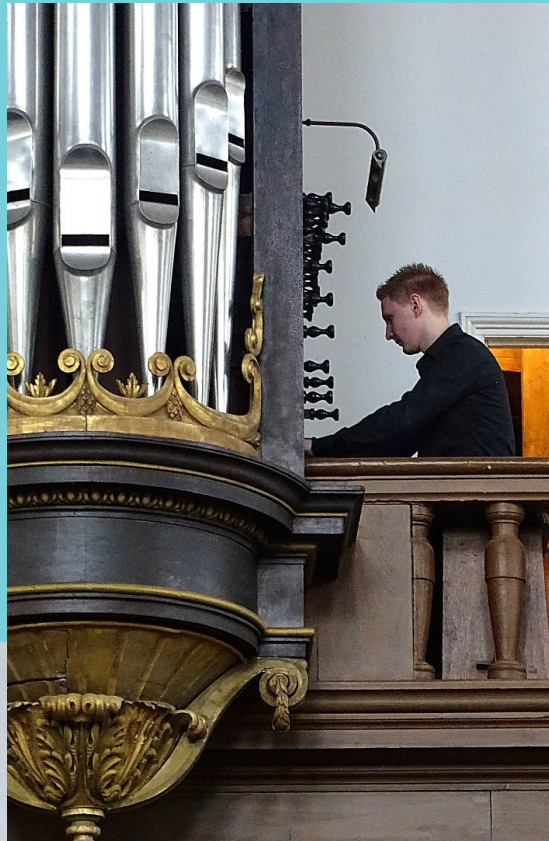
Nog ernstig spieken in de muziek....



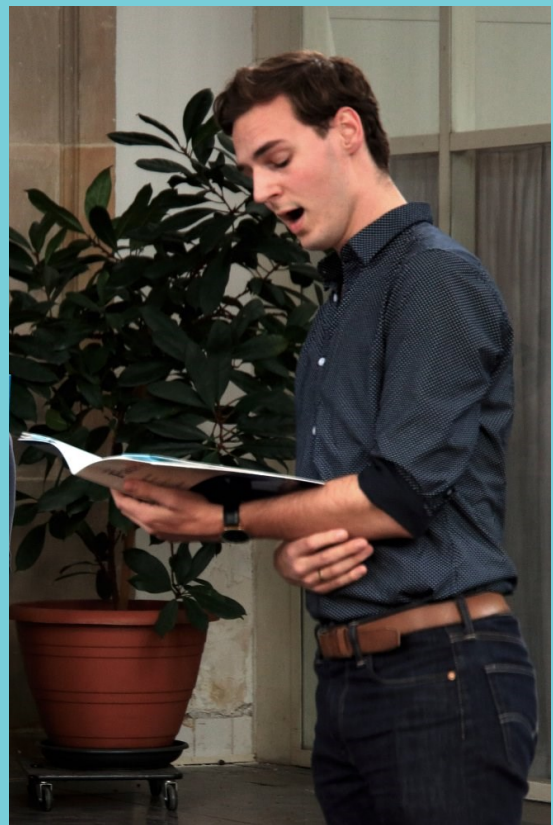
Alles wat nu niet goed gaat  
klinkt vanavond tijdens het concert perfect..  
hopen we







Onze solisten









o,o,o,o,o  
wat doen we toch ons best



en oooooh wat is Jelle er blij mee

